

15  
16

15  
16

TOUT TANGO  
**VERONIKA SILVA**



MAI 2016  
**MARDI 24** (20h30)

**GRAND THÉÂTRE**  
Durée 1h30

**LE QUARTZ**  
SCÈNE NATIONALE BREST

TOUT TANGO  
**VERONIKA SILVA**



MAI 2016  
**MARDI 24** (20h30)

**GRAND THÉÂTRE**  
Durée 1h30

**LE QUARTZ**  
SCÈNE NATIONALE BREST

## TOUT TANGO

### VERONIKA SILVA

**Veronika Silva**, chant

**Fabrizio Pieroni**, piano

**Juanjo Mosalini**, bandonéon

**Leonardo Teruggi**, contrebasse

Production Association M&T

**Veronika Silva, la voix habitée de Gotan Project, nous propose un voyage unique à travers les grands classiques intemporels du tango, de Carlos Gardel à Astor Piazzolla, en passant par Manzi, Discepolo et Troilo.**

Sur scène, elle s'entoure d'un trio composé de musiciens chevronnés : Juanjo Mosalini au bandonéon, Leonardo Teruggi à la contrebasse et Fabrizio Pieroni au piano. Ce spectacle original aborde toutes les nuances qu'apporte la poésie argentine : le romantisme, la passion et la nostalgie.

**Veronika Silva exploite également sa fibre d'actrice pour donner une nouvelle touche de légèreté et d'humour à ces vieux tangos sauvés de l'oubli.**

Chanteuse et actrice argentine, Veronika Silva commence sa carrière professionnelle et internationale en 1998 avec une tournée mondiale aux côtés d'Ariel Ramirez et Julian Plaza dans le spectacle *Los Creadores* du Théâtre Albéniz de Madrid. En 2000, elle est choisie pour représenter l'Argentine lors de l'ouverture du VI<sup>ème</sup> Festival International de la Canción au Caire (Egypte). La même année, elle prête sa voix à la compagnie Tango Emoción dirigée par Mora Godoy, et s'y produit pendant deux ans, réalisant plusieurs tournées en Allemagne, Hollande, Danemark, Suisse, Norvège, Finlande, Japon, etc.

Son désir de créer et sa forte ambition la conduisent à monter son propre spectacle de tango. Le succès est immédiatement au rendez-vous. En 2001, elle participe à la 3<sup>ème</sup> édition du Festival International de Tango de Buenos Aires et donne de nombreuses représentations dans des lieux de renom comme le Centre Culturel Borges et le Centre Culturel San Martin de Buenos Aires.

En 2003, Veronika se rend pour la première fois à Paris et intègre le prestigieux groupe de tango électronique franco-argentin, Gotan Project. Pendant six ans elle incarne la voix du groupe. Elle participe au DVD *La Revancha del Tango LIVE* et à l'enregistrement du double CD *Gotan Project LIVE*. Les CD se vendent à des millions d'exemplaires et le groupe se produit sur les scènes les plus prestigieuses d'Europe, d'Asie et d'Amérique du Nord.

De retour à Buenos Aires en 2006, Veronika décide de démarrer une carrière solo et enregistre son premier album de tango *Çorda*, qui est nommé "Meilleur album féminin de tango" pour le prix Carlos Gardel. La chanteuse se révèle comme une nouvelle figure dans le genre, interprétant toutes les nuances du tango avec un timbre très personnel porté par son jeu subtil et séduisant.

En 2013, elle édite son deuxième album soliste de tango *Mano a Mano* et en 2014 son premier album de chanson française *Chanson Française, Chanson d'amour* avec Alfiz Producciones et Sony Music.

#### LA PRESSE EN PARLE...

« Elle chante avec personnalité et conviction d'une voix et dans un style très personnels. Veronika sait transmettre à la fois les émotions et les passions propres au lyrisme du tango avec une touche moqueuse et faubourienne. »

**Revue Bacanal, Argentine**

« Veronika Silva renouvelle la vraie fierté tanguera... »

**Revue Planeta Urbano (Polee), Argentine**

## TOUT TANGO

### VERONIKA SILVA

**Veronika Silva**, chant

**Fabrizio Pieroni**, piano

**Juanjo Mosalini**, bandonéon

**Leonardo Teruggi**, contrebasse

Production Association M&T

**Veronika Silva, la voix habitée de Gotan Project, nous propose un voyage unique à travers les grands classiques intemporels du tango, de Carlos Gardel à Astor Piazzolla, en passant par Manzi, Discepolo et Troilo.**

Sur scène, elle s'entoure d'un trio composé de musiciens chevronnés : Juanjo Mosalini au bandonéon, Leonardo Teruggi à la contrebasse et Fabrizio Pieroni au piano. Ce spectacle original aborde toutes les nuances qu'apporte la poésie argentine : le romantisme, la passion et la nostalgie.

**Veronika Silva exploite également sa fibre d'actrice pour donner une nouvelle touche de légèreté et d'humour à ces vieux tangos sauvés de l'oubli.**

Chanteuse et actrice argentine, Veronika Silva commence sa carrière professionnelle et internationale en 1998 avec une tournée mondiale aux côtés d'Ariel Ramirez et Julian Plaza dans le spectacle *Los Creadores* du Théâtre Albéniz de Madrid. En 2000, elle est choisie pour représenter l'Argentine lors de l'ouverture du VI<sup>ème</sup> Festival International de la Canción au Caire (Egypte). La même année, elle prête sa voix à la compagnie Tango Emoción dirigée par Mora Godoy, et s'y produit pendant deux ans, réalisant plusieurs tournées en Allemagne, Hollande, Danemark, Suisse, Norvège, Finlande, Japon, etc.

Son désir de créer et sa forte ambition la conduisent à monter son propre spectacle de tango. Le succès est immédiatement au rendez-vous. En 2001, elle participe à la 3<sup>ème</sup> édition du Festival International de Tango de Buenos Aires et donne de nombreuses représentations dans des lieux de renom comme le Centre Culturel Borges et le Centre Culturel San Martin de Buenos Aires.

En 2003, Veronika se rend pour la première fois à Paris et intègre le prestigieux groupe de tango électronique franco-argentin, Gotan Project. Pendant six ans elle incarne la voix du groupe. Elle participe au DVD *La Revancha del Tango LIVE* et à l'enregistrement du double CD *Gotan Project LIVE*. Les CD se vendent à des millions d'exemplaires et le groupe se produit sur les scènes les plus prestigieuses d'Europe, d'Asie et d'Amérique du Nord.

De retour à Buenos Aires en 2006, Veronika décide de démarrer une carrière solo et enregistre son premier album de tango *Çorda*, qui est nommé "Meilleur album féminin de tango" pour le prix Carlos Gardel. La chanteuse se révèle comme une nouvelle figure dans le genre, interprétant toutes les nuances du tango avec un timbre très personnel porté par son jeu subtil et séduisant.

En 2013, elle édite son deuxième album soliste de tango *Mano a Mano* et en 2014 son premier album de chanson française *Chanson Française, Chanson d'amour* avec Alfiz Producciones et Sony Music.

#### LA PRESSE EN PARLE...

« Elle chante avec personnalité et conviction d'une voix et dans un style très personnels. Veronika sait transmettre à la fois les émotions et les passions propres au lyrisme du tango avec une touche moqueuse et faubourienne. »

**Revue Bacanal, Argentine**

« Veronika Silva renouvelle la vraie fierté tanguera... »

**Revue Planeta Urbano (Polee), Argentine**